

6 ANS D'ENGAGEMENT POUR L'ÉGALITÉ ET LES DROITS DES FEMMES

17h30 - Accueil des participant.e.s

18h30 - Mot d'accueil

- Sonia Leplat, directrice de la *Maison des pratiques artistiques amateurs*

18h35 - Ouverture

- Marlène Schiappa, Secrétaire d'État chargée de l'égalité entre les femmes et les hommes et de la lutte contre les discriminations

18h50 - Le HCE, une institution audacieuse par sa place et les travaux qu'elle a réalisés

- Geneviève Couraud, Présidente de la Commission Santé du HCE
- Maxime Forest, Président de la Commission Internationale du HCE
- Najat Vallaud-Belkacem, ancienne ministre des Droits des femmes

Vidéo-témoignages

- Anne-Marie Curat, Présidente de l'Ordre des sages-femmes
- Marie-Guite Dufay, Présidente de la Région Bourgogne Franche-Comté
- Pamela Martin, militante argentine du droit à l'avortement

Interprétation de « Cendrillon », extrait du spectacle et livre "Contes à rebours" de et par Typhaine D, autrice, metteuse en scène, comédienne, conférencière et formatrice féministe

19h35 - Le HCE, une institution féministe

- Ernestine Ronai et Edouard Durand, Président.e.s de la Commission Violences du HCE

- Françoise Vouillot, Présidente de la Commission Stéréotypes du HCE
- Réjane Sénac, Présidente de la Commission Parité du HCE
- Claire Guiraud, Secrétaire générale du HCE

Vidéo-témoignages

- Sylvie Pierre-Brossolette, Conseillère du Conseil Supérieur de l'Audiovisuel
- Antoine Boulangé, enseignant et Nassira Hedjerassi, responsable égalité femmes-hommes de l'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation de Paris
- Céline Florimond, du département des Pyrénées-Orientales, signataire de la Convention d'engagement EGACOM pour une communication sans stéréotype de sexe
- Anne-Cécile Mailfert, Présidente de la Fondation des Femmes

Interprétation « La Pérille Mortelle » (extrait des Contes à rebours) de et par Typhaine D

20h35 - Témoignage international

- Hadja Idrissa Bah, Présidente du Club des jeunes filles leaders de Guinée

20h45 - Clotûre

- Danielle Bousquet, Présidente du Haut Conseil à L'Égalité

Interprétation de L'Hymne des femmes, par un chœur de femmes mené par Coline Pélissier, choriste du Chœur de l'Orchestre de Paris, accompagnée par Nina Alem au piano